

INHALT

Vorwort.....	4
Einleitung.....	6
Das Projekt „Keramikterminologie“ 2005–2010	6
Zur Handhabung des Buches	9
Scherbenqualität und Herstellung der keramischen Objekte	10
Grundlagen	10
Scherbenqualität	12
Herstellung	16
Sekundäre Veränderungen	23
Anhang: Kürzel für die Bezeichnung der Keramikarten und -unterarten	24
Beschreibung der keramischen Objekte	25
Kriterien der formalen Beschreibung	25
Gefäßzonen	26
Funktionselemente	35
Oberflächenbehandlungen	42
Gebrauchsspuren	52
Musterbeispiele für Objektbeschreibungen	53
Systematik der keramischen Formen	56
Vorbemerkung	56
Proportionale Gliederung der keramischen Formen	57
Funktionale Zuordnung der keramischen Formen	64
Thesaurus der keramischen Formen	66
Literaturverzeichnis	109
Sachregister	113
Autorinnen und Autoren	120
Abbildungsnachweis	121